



EDITAL Nº 02/2023
PARA PREMIAÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAL EXCETO AUDIOVISUAL EM SÃO DOMINGOS – PB

(Preencha os campos com as informações sobre a proposta).

1. DADOS DO PROPONENTE PESSOA FÍSICA		
Nome:		
CPF:	RG:	Endereço: (anexar cópia do documento legível)
Telefone (whatsapp):		E-mail:
Comprovante Bancário: Banco _____ Agência _____ Conta (anexar comprovante da conta legível)		
2. DAS AÇÕES AFIRMATIVAS		
2..1. Você se declara:		
* Branco(a) * Pardo(a) * Negro(a) * Amarelo(a) * Indígena * Cigano(a) (anexar declaração de Afrodescendência ou Declaração de Descendência Cigana ou Indígena, caso necessário)		
2.2. Qual o seu gênero?		
() Masculino () Feminino () Outro (Qual?) _____ () Prefiro não dizer		
2.3. Você é funcionário público: () Sim () Não		
2.3.1. Se sim, em qual esfera? () Federal () Estadual () Municipal		
2.4. Qual sua renda mensal?		
() Até um salário mínimo () De um a dois salários mínimos () De dois a quatro salários mínimos		
3. DADOS DA PROPOSTA CULTURAL (Todos os itens deverão ser informados para a avaliação da Comissão de Análise).		
3.1. Título da Proposta (que título você dá à proposta?)		
3.2 Segmento Cultural (Assinalar o segmento cultural que seu projeto se encaixa).		
() Música	() Dança	() Quadrilha Junina
() Artesanato	() Contação de Histórias	() Poesia
() Teatro	() Cultura Popular	() Outros _____
3.3. Justificativa da Proposta (Motivação para aprovação da sua proposta. Máximo, 20 linhas).		



3.4. Impacto artístico-cultural que o prêmio causará na comunidade (Descreva de que forma o seu prêmio impactará a sua comunidade)

3.5. VALORIZAÇÃO IDENTITÁRIA (Descreva de que forma a sua proposta contribuiu ou contou com a participação de pessoas com deficiência, mulheres, jovens e LGBTQIAP+, ou que tenham origem em novos centros urbanos, periferias)

3.12. Declaração:

Declaro, para fins de direito, sob as penas do art. 299 do Código Penal Brasileiro, que as informações e os documentos apresentados junto a este formulário são verdadeiras e autênticas.

Assinatura

4. ANEXOS (Anexar a proposta, os documentos abaixo):

- I - histórico ou Currículo do(a) proponente e/ou do grupo, que comprove sua atuação no meio cultural, legíveis em um único arquivo e em formato PDF;
- II - relato das suas atividades ao longo dos últimos 05 (cinco) anos e em ordem cronológica;
- III - listagem de participação em eventos, premiações, entre outros;
- IV - fotos, matérias de jornal, sites, blogs, revistas ou sites, folders, programas e afins;
- V - contratos de prestação de serviço;
- VI - declarações assinadas por outros artistas ou instituições, reconhecendo a atuação do grupo ou artista;
- VII - Outros que julgar importante;
- XI – Declaração de Representatividade (Anexo IV)